

А.БАЙТҰРСЫНОВ АТЫНДАҒЫ ҚОСТАНАЙ Өңірлік университеті



## ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОГЫ

**6B02301 Қазақ филологиясы**

**2022 жылы қабылданғандар үшін**

Қостанай, 2022

**Құрастырушылар:**

Нурушева Г.К. – аға оқытушы, әлеуметтік-гуманитарлық пәндер кафедрасының меңгерушісі

Тасмағамбетова З.Ж. – тіл және әдебиет теориясы кафедрасының аға оқытушысы, филология магистрі

Элективті пәндер каталогы. -Қостанай: А.Байтұрсынов атындағы ҚӨУ, 2022. - 36 б.

Элективті пәндер каталогы қысқаша сипаттамасы, оқыту мақсаты, оқу мазмұны және күтілетін оқу нәтижесі көрсетілген таңдау компонентіне кіретін пәндер тізімін қамтиды. 2022 жылы қабылданған кредиттік технология бойынша оқитын бакалаврларға арналған.

А.Байтұрсынов атындағы ҚӨУ-дың оқу-әдістемелік кеңесі отырысында бекітілді, 29.04.2022 ж. № 3 хаттама

## Мазмұны

Кіріспе.....	4
Семестр бойынша элективті пәндерді бөлу .....	5
1 2 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер.....	6
2 3 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер.....	19
3 4 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер.....	29

## **Кіріспе**

Элективті пәндер каталогы оқытудың кредиттік жүйесі бойынша құрастырылады. Элективті пәндер каталогы жүйеленген таңдау бойынша пәндер тізімін және олардың қысқа сипаттамасын қарастырады.

Студент мамандықтардың міндетті компонент/жоғары оқу орны компонентінің пәндерін меңгерумен қатар, ұсынылып отырған таңдау бойынша пәндерді таңдап алуы тиіс.

Элективті пәндерді таңдауға эдвайзер кеңес береді. Студент эдвайзермен бірлесе отырып, студенттің жеке оқу жоспарын құру үшін пәндерге жазылу нысанын толтырады.

Құрметті студенттер! Білім беру траекториясының біртұтастығының ойластырылуы сіздің болашақта маман ретінде кәсіби дайындығыңыздың деңгейіне ықпал ететінін есте сақтауыңыз керек.

## Семестр бойынша элективті пәндерді бөлу

Пәннің атауы	Кредиттер саны	Академиялық кезең
Құқық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері	5	4
Экология және тіршілік қауіпсіздігі		
Экономика және кәсіпкерлік негіздері		
Көшбасшылық негіздері		
Инклюзивті өзара әрекеттесу этикасы		
Орфография және пунктуация практикумы	5	3
Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы	5	4
Нормативтік қазақ тілі		
Мәнерлеп оқу		
Әлем әдебиетінің тарихы	3	4
Орыс әдебиетінің тарихы	5	7
Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлем синтаксисі		
Құрмалас сөйлем синтаксисінің практикумы		
XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің тарихы	5	4
Абайтану	3	6
Корпустық лингвистика		
Спичрайтинг негіздері		
Салғастырмалы грамматика	5	5
Қазақ тілінің тарихи грамматикасы	5	6
Аударманың теориясы мен практикасы		
Қазақ тілінің фразеологиясы		
XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті тарихы (1900-1930ж.)	5	5
XX ғасырдағы тарихи проза	5	7
Копирайтинг негіздері		
Іскерлік риторика		
Құжаттаманы басқару негіздері	5	7
Латын негізді қазақ әліпбиі	5	7
Функционалдық стилистика		
Қазақ әдеби тілінің тарихы		
Ілеспе аударма негіздері	5	7
Аудармашы жұмысындағы Интернет-технология		

1 2 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер

<p><b><i>Құқық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері / Основы права и антикоррупционной культуры / Basics of Law and Anti-Corruption Culture</i></b></p>
<p><b><i>Оқу мақсаты / Учебная цель</i></b></p>
<p>Сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимыл бойынша құқықтық білім мен азаматтық ұстаным жүйесін қалыптастыру.</p>
<p><b><i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения</i></b></p>
<p><b>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Қазақстанның қолданыстағы заңнамасының негізгі ережелерін, Мемлекеттік басқару органдарының жүйесін, сондай-ақ сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимылдың мәнін, себептері мен шараларын түсінетін болады;</li><li>- оқиғалар мен әрекеттерді заң тұрғысынан талдайды;</li><li>- нормативтік актілерді қолдану, сондай-ақ сыбайлас жемқорлықтың алдын алудың рухани-адамгершілік тетіктерін қолданады;</li><li>- түрлі құжаттарға құқықтық талдау жүргізу дағдылары, сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениетті жетілдіру дағдылары қалыптасады;</li><li>- өз өмірінде сыбайлас жемқорлыққа қарсы құқықтық білімді қолданады;</li><li>- сыбайлас жемқорлықтың мәні және оның пайда болу себептерін; сыбайлас жемқорлық құқық бұзушылықтар үшін моральдық-адамгершілік және құқықтық жауапкершілік шараларын біледі;</li><li>- моральдық сана құндылықтарын іске асыруды және күнделікті практикада адамгершілік нормаларын ұстануды; жастар арасында сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет деңгейін арттыру бойынша жұмыс жасауды меңгереді.</li></ul>
<p><b><i>Курстың қысқаша мазмұны/ Краткое содержание курса</i></b></p>
<p>Мемлекет пен құқықтың негізгі ұғымдары мен категориялары. Құқықтық қарым-қатынастар. ҚР конституциялық құқығының негіздері. ҚР Әкімшілік және қылмыстық құқық негіздері. ҚР Азаматтық құқық негіздері. "Сыбайлас жемқорлық" ұғымының теориялық-әдіснамалық негіздері. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимыл шарты ретінде қазақстандық қоғамның әлеуметтік-экономикалық қатынастарын жетілдіру. Сыбайлас жемқорлық мінез-құлық табиғатының психологиялық ерекшеліктері. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениетті қалыптастыру. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимыл мәселелерінде мемлекет пен қоғамдық ұйымдардың өзара іс-қимылы.</p>
<p><b><i>Бағдарлама жетекшісі/ Руководитель программы</i></b></p>
<p>Байтасова М.Ж.</p>

*Экология және тіршілік қауіпсіздігі / Экология и безопасность жизнедеятельности/ Ecology and Life Safety*

*Оқу мақсаты / Учебная цель*

Техносфера мен табиғи экожүйелер қызметіндегі қауіпті және төтенше қауіпті жағдайларда ескерту қабілеттері және экоқорғау ойлауды қалыптастыру.

*Оқыту нәтижесі / Результаты обучения*

**Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар**

- экологияның, тіршілік қауіпсіздігі мен тұрақты дамудың негізгі тұжырымдамаларын, антропогендік қызметтің әлеуметтік-экологиялық салдарын түсінеді;
- олардың жай-күйінің қауіпті деңгейінің туындауының алдын алу үшін табиғи және техногендік жүйелердің дамуы мен орнықтылығының зерделенген заңдылықтарын қолданады;
- іске асырылған және ықтимал қауіптердің теріс әсерін және олардың деңгейлерін, антропогендік қызмет тәуекелдерін бағалайды;
- техносфераның қауіпсіздігін арттыру бойынша іс - шараларды жоспарлайды;
- өз бетінше жұмыс істеу, командада жұмыс істеу, шешім қабылдау, сыни ойлау, цифрлық және ақпараттық-компьютерлік технологияларды қолданады, ақпаратпен жұмыс істеу дағдыларына ие болады.

*Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса*

Аутэкология. Демэкология. Синэкология. Биосфера-ноосфералық концепциясы. Табиғи ресурстары және оларды тиімді пайдалану. Қазіргі жаһанды экологиялық және әлеуметтік -экологиялық мәселелер. Қоршаған орта және тұрақты даму. Қазақстан тұрақты даму жолында. Жасыл экономика.Қолайлы тәуекелдің концепциясы. Қауіпті және зиянды факторлардың жіктелуі. Төтенше жағдайлар кезіндегі іс-қимылдар реттігі.

*Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы*

Жокушева З.Г

***Экономика және кәсіпкерлік негіздері/ Основы экономики и предпринимательства/ Basics of economics and business***

***Оқу мақсаты / Учебная цель***

Салауатты экономикалық ойды, бәсекелестік ортада кәсіпорындардың табысты кәсіпкерлік қызметін ұйымдастырудың теориялық және тәжірибелік дағдыларын қалыптастыру.

***Оқыту нәтижесі / Результаты обучения***

**Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар**

- қазіргі заманғы экономика принциптері мен заңдылықтардың қызмет етілуін, экономикалық категориялар, микро және макродеңгейдегі ұғымдық аппаратты түсінеді;
- экономикалық жағдайды талдайды;
- кәсіпкерлік қызметтің осы немесе басқа түрлерінің базалық процестерін белгілейді;
- табысты кәсіпкерлік қызметіне мінездеме береді;
- бизнес-жоспарды құрады және ұсынады;
- алған білімдерін пайдалы кәсіпкерлік қызмет үшін қолданады;
- кәсіпкерлік қызметті экономикалық және әлеуметтік басқару саласында дұрыс шешім қабылдай алады.

***Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса***

Экономика қызмет етуінің іргелі мәселелері. Капитал. Сұраныс пен ұсыныс нарығы. Бәсекелестік және монополия. Кәсіпкерлік: түсінігі, мәні, негізгі түрлері және ұйымдастыру нысандары. Кәсіпкерлік қызметтегі тәуекелдер. Коммерциялық құпия және оны қорғау тәсілдері. Кәсіпкерлік қызметті қаржыландыру. Кәсіпкерлік мәдениеті және этикасы.

***Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы***

Баязитова И.А.



<b><i>Көшбасшылық негіздері / Основы лидерства / Basics of Leadership</i></b>
<b><i>Оқу мақсаты / Учебная цель</i></b>
Студенттердің көшбасшылық қасиеттерді, стильдерді, кәсіпорын, аймақ және жалпы ел деңгейінде әсер ету әдістерін тиімді пайдалану арқылы адамдардың мінез-құлқын және өзара әрекеттесуін тиімді басқару әдістемесі мен практикасын меңгеру.
<b><i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения</i></b>
<p><b>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- басқарудың барлық деңгейлеріндегі ұйымдардағы көшбасшылық мәселелерін теориялық және практикалық шешуге ғылыми көзқарастың мәні мен әдістерін түсінеді;</li> <li>- басқарушылық міндеттерді шешу үшін көшбасшылық пен биліктің негізгі теорияларын қолданады;</li> <li>- жеке басының артықшылықтары мен кемшіліктерін сыни бағалайды</li> <li>- ұжымда жұмыс істеу; әлеуметтік маңызды мәселелер мен үдерістерді талдайды, топтық динамика үдерістерін және команданы қалыптастыру қағидаттарын білу негізінде топтық жұмысты тиімді ұйымдастырады;</li> <li>- тұлғааралық, топтық және ұйымдастырушылық коммуникацияларды талдау және жобалайды;</li> <li>- іскерлік қарым-қатынас дағдыларына ие болады; әр түрлі жағдайларға байланысты басқарудың алуан түрлі стильдеріне ие болады; көшбасшылық қасиеттерді зерттеу әдістері мен әдістемелеріне, көшбасшылық қабілеттерді дамыту технологияларына ие болады.</li> </ul>
<b><i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса</i></b>
Көшбасшылықтың табиғаты мен мәні. Көшбасшылық және менеджмент. Көшбасшылықтың дәстүрлі концепциялары. Көшбасшылықтың инновациялық концепциялары. Топтар, командалар және команда құру. Көшбасшының дамуы. Өзгерістерді жүзеге асыру кезіндегі көшбасшылық. Көшбасшылық мәселелері.
<b><i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы</i></b>
Есімхан Г.Е.

<b><i>Инклюзивті өзара әрекеттесу этикасы /Этика инклюзивного взаимодействия/ Ethics of inclusive interaction</i></b>
<b><i>Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose</i></b>
Студенттер арасында инклюзивті өзара әрекеттестіктің инклюзивті мәдениеті мен әлеуметтік-психологиялық негіздерін қалыптастыру
<b><i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes</i></b>
<p>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Әлеуметтік-психологиялық білімді мүгедек адамдармен қарым-қатынаста қолдану.</li> <li>- Жеке құзыреттер қолдану мүгедектермен конструктивті қарым-қатынасты қалыптастыру үшін.</li> </ul>
<b><i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i></b>
Инклюзия бөлігі ретінде қарым-қатынас этикасы. Инклюзивті өзара әрекеттестіктің психологиялық негіздері. Мүгедектерді оналту және әлеуметтік-психологиялық бейімдеу мәселелері; коммуникативтік құзыреттілік, өзара әрекет ету этикасы мен мәдениеті, мүгедектерді қабылдау стереотиптерін жеңу және олармен қарым-қатынас кезінде қарым-қатынас кедергілерін жеңу жолдары мен әдістері.
<b><i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i></b>
Урдабаева Л.Е.

<b><i>Орфография және пунктуация практикумы/ Практикум по орфографии и пунктуации/ Practice of Spelling and Punctuation</i></b>
<b><i>Оқу мақсаты / Учебная цель</i></b>
Болашақ ұстаздың тіл ғылымының салаларымен байланысты сауатты жазу ережелерінің бағдарламалық материалдарын студенттерге тиянақты да жүйелі үйретету, іскерліктерін шыңдау. Сауатты жаза білетін ұрпақ тәрбиелеу үшін білімді ұстаз тәрбиелеу.
<b><i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения</i></b>
<b>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:</b> - сөйлеу коммуникациясы практикасында қазақ әдеби тілінің негізгі орфоэпиялық, лексикалық, грамматикалық нормаларын қолданады; - алған білімі мен дағдыларын тәжірибеде және күнделікті өмірде пайдаланады; - тілдік бірліктерді қолданудың дұрыстығы, дәлдігі, орындылығы тұрғысынан талдайды; - қазіргі саяси, экономикалық, мәдени, әлеуметтік ортада қазақ тілінің емле және тыныс белгілерін меңгеру деңгейін көрсете алады.
<b><i>Пререквизиттері / Пререквизиты</i></b>
Түркі филологиясына кіріспе
<b><i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса</i></b>
Қазақ орфографиясының пәні.Әріптердің емлесі. Дауысты дыбыс әріптерінің емлесі. Дауыссыз дыбыс әріптерінің емлесі.Түбір сөздердің жазылуы.Қосымшалардың жазылуы.Бірге жазылатын сөздер.Дефис арқылы жазылатын сөздер.Шылаулар мен одағайлардың жазылуы.Бас әріптің қолданылуы.Тасымал.Пунктуацияның зерттеу нысаны, міндеттері, маңызы.Қазақ тілі пунктуациясының жүйесі.Нүкте. Нүкте қойылатын орындар.Сұрау белгісі және қойылатын орындары.Леп белгісі және қойылатын орындар.Сөйлем ішінде келетін тыныс белгілері.Үтір және қойылатын орындары.Сызықша және қойылатын орындары.Қос нүкте және қойылатын орындары.Нүктелі үтір.Тырнақша.Жақша.Тыныс белгілерінің қабаттаса қойылуы.
<b><i>Постреквизиттері / Постреквизиты</i></b>
Нормативтік қазақ тілі
<b><i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы</i></b>
Досова А.Т.

<b>Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы / Словообразование современного казахского языка / Word-formation of modern Kazakh</b>
<b><i>Оқу мақсаты / Учебная цель</i></b>
Қазақ тілі сөзжасам жүйесінің негізгі заңдылықтары мен тәсілдерін, теориялық түсінігі мен ішкі семантикалық құрылымына талдау жасай отырып кешенді түрде оқыту.
<b><i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения</i></b>
<b>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Қазақ тілінің сөзжасам жүйесінің негізгі ұғымдарын, заңдылықтарын, сөзжасам жүйесі мен атау теориясының байланысын, сөзжасам жүйесі мен мотивация (негіздеме), туынды сөз табиғатын, сөзжасам жүйесінің негізгі заңдылықтарын, сөзжасам жүйесіндегі негізгі тәсілдерді біледі;</li> <li>- Синтетикалық сөзжасам, фонетикалық сөзжасам, семантикалық сөзжасам, аналитикалық сөзжасам түрлерін меңгереді;</li> <li>- Сөз таптарының сөзжасамын, сөздерге синтетикалық фонетикалық, семантикалық, аналитикалық сөзжасамдық талдау жасауды игереді. Сөз таптарының сөзжасамын айыра алады. Ауызша және жазбаша жұмыс түрлерін орындап машықтанады. Өздігінен ізденіп маманданады.</li> </ul>
<b><i>Пререквизиттері / Пререквизиты</i></b>
Түркі филологиясына кіріспе
<b><i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса</i></b>
Сөзжасамдық мағына, сөзжасамдық бірліктер, сөзжасамдық үлгі, сөзжасамдық тізбек, сөзжасамның негізділігі, сөзжасамдық ұя, сөзжасамдық ұяның құрылымы: сөзжасамдық жұп, сөзжасамдық саты, сөзжасамдық тарам, сөзжасамдық байланыс (синтагма), сөзжасамның жүйелік сипаты. Туынды сөздің лексикалық мағынасын ашудың жолдары мен амалдары. Тілдің лексикалық құрамының байлығы, оның баю, толығу көздері. Қосымшаның сөз құрамындағы қызметі. Сөздің жасалу жолы.
<b><i>Постреквизиттері / Постреквизиты</i></b>
Мәнерлеп оқу
<b><i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы</i></b>
Кушкинбаева Қ.Т.

<b><i>Нормативтік қазақ тілі/ Нормативный казахский язык/ Standard Kazakh</i></b>
<b><i>Оқу мақсаты / Учебная цель</i></b>
Пәнді оқытуда қазақ тілінің фонетикалық, грамматикалық ерекшелігі жөнінде жан-жақты түсінік беру арқылы студенттердің білім деңгейін кеңейту.
<b><i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения</i></b>
<p><b>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дыбыс, фонема, әріптердің бір-бірімен байланысы және айырмашылығын, дыбыстардың айтылуы мен жазылуы арасындағы айырмашылықтарды дыбыстардың үндесу заңдылықтарымен байланыстарымен танысады;</li> <li>- Қазақ тілінің дыбыстық құрамына, әр дыбыстың жасалуына т.б. ерекшеліктеріне толық мінездеме беру, морфологиялық, синтаксистік талдау жасау, тілдік дыбыстық талдаудың жаңа түрі – сатылай комплексті талдау, дыбыстарды математикалық тәсіл арқылы талдау жасай алады;</li> <li>- Қазақ тілінің орфографиялық, орфоэпиялық ерекшеліктері, қазақ тіліндегі сөйлемдерде сөздердің орналасу тәртібін, олардың тіркесу заңдылықтарын игереді.</li> </ul>
<b><i>Пререквизиттері / Пререквизиты</i></b>
Орфография және пунктуация практикумы
<b><i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса</i></b>
Кіріспе. Фонетика. Орфография. Тіл дамыту. Лексикология. Сөздің формалары. Сөздердің мағыналық қатынасына қарай жіктелуі. Фразеологизм. Мақал-мәтел. Сөздердің шығу тегіне қарай бөлінуі. Сөздердің қолданылу аясына қарай бөлінуі. Сөздердің экспрессивтік-стильдік сипатына қарай жіктелуі. Морфология. Морфема. Жалғаулар мен сөз түрлері. Зат есім. Сын есім. Сан есім. Есімдік. Етістік. Есімше. Көсемше. Үстеу. Еліктеуіш сөздер. Шылау. Одағай. Сөз тіркесі синтаксисі. Сөздердің байланысу түрлері. Сөйлемнің айтылу мақсатына, интонациясына қарай бөліну. Жай сөйлем түрлері. Сөйлем мүшелері. Құрмалас сөйлем және оның түрлері.
<b><i>Постреквизиттері / Постреквизиты</i></b>
Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Салғастырмалы грамматика
<b><i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы</i></b>
Кушкинбаева Қ.Т.

<b>Мәнерлеп оқу / Выразительное чтение / Dramatic reading</b>
<b><i>Оқу мақсаты / Учебная цель</i></b>
<p>Мәнерлеп оқу курсының мақсаты студентке сөйлеу техникасын меңгерту. Мәнерлі сөйлеу білу мен оқи білу деңгейіне көтерілу үшін, тілдің дыбыс шығаратын мүшелерін көп жаттықтыру, сөйлеу техникасын жақсы біліп, игеру. Сөйлеу мүшелері және оның дыбыс жасаудағы қызметін айту. Дикцияны жетілдіру, сөйлегенде дұрыс тыныс алуға әбден машықтандыру, әдеби тілдің дұрыс дыбысталуына жаттықтыру. Сөйлеу аппаратының мүкіссіз болуы мәнерлеп оқу мен оның техникалық жағының дұрыс ұйымдастырылуына негіз екенін түсіндіру.</p>
<b><i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения</i></b>
<p><b>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сөйлеу аппаратына жататын дыбыстау мүшелерінің (өкпе, көмей, тамақ, дауыс шымылдығы, тамақ қуысы, ауыз қуысы, мұрын қуысы, тіл, бөбешік, (кішкене тіл), тіс, ерін, иек) қызметі туралы біледі;</li> <li>- Сөйлеу аппаратын күте білуді, дауысты бұзып алмау ережесін сақтауды меңгереді;</li> <li>- Сөйлеу мен дауыстап оқу кезіндегі ерікті тыныс алуға сәйкес төселуді игереді;</li> <li>- Сөйлеу техникасына төселеді: дұрыс тыныс ала біледі, дауысты жаттықтыра алады, дикцияны (үн реңкін) қалыптастыра алады.</li> </ul>
<b><i>Пререквизиттері / Пререквизиты</i></b>
Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы
<b><i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса</i></b>
<p>Көркем сөз оқу өнері және сөйлеу техникасы. Сөйлеу техникасының сөйлеу мүшелерінің қызметімен байланысы. Сөйлеу техникасын жаттықтырудың әдіс-тәсілдері. Көркем шығарма мәтінін ауызша мәнерде, мақамына келтіріп жеткізу жолдары. Сөйлеу техникасының элементтері. Тыныс алу (ауаны ішке жұту, сыртқа шығару). Дауыс. Дикция (үн реңкі).</p>
<b><i>Постреквизиттері / Постреквизиты</i></b>
Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы
<b><i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы</i></b>
Тулегенова Ш.И.

<b><i>Әлем әдебиетінің тарихы / История мировой литературы / History of world literature</i></b>
<b><i>Оқу мақсаты / Учебная цель</i></b>
Әлем әдебиетінің процестерінің заңдылығын түсініп, шығармалардың көркемдік маңызын қоғамдық жағдайлармен, замандардың мәдениетімен байланыстыра білу.
<b><i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения</i></b>
<b>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Әлем әдебиетіндегі шығармалардың көркемдік ерекшеліктерін айқындайды;</li> <li>- Әлем әдебиетінің ролі мен мағынасын, тарихи әдеби процестердің негізгі ерекшеліктерін, оның әдебиет пен мәдениеттің келешектегі дамуына дүниетанымдық, көркемдік, ұлттық ерекшеліктерін меңгереді;</li> <li>- Ақын-жазушылардың жалпы творчествосын, өзекті мәселелерін тарихи тұрғыдан жан-жақты қарастырып, бай әрі бағалы деректер негізінде нұсқалы, нәзік әрі терең талдау жасай алады;</li> <li>- Әдебиетінің заңдылығын, шығармалардың көркемдік маңызын қоғамдық жағдайлармен, замандардың мәдениетімен байланысын пайымдай алады.</li> </ul>
<b><i>Пререквизиттері / Пререквизиты</i></b>
Әдебиеттануға кіріспе және әдебиет теориясы
<b><i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса</i></b>
Кіріспе. Антикалық әдебиет. Орта ғасыр мен Қайта өрлеу дәуірінің әдебиеті. ХҮІІ- ХҮІІІғ.ғ әдебиеті. ХІХ ғ. Романтизм, реализм. ХІХ ғ. әдебиеті. Шығыс әдебиеті. Орыс әдебиетінің тарихы.
<b><i>Постреквизиттері / Постреквизиты</i></b>
ХХ ғасыр басындағы қазақ әдебиеті тарихы (1900-1930), ХХ ғасырдағы тарихи проза
<b><i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы</i></b>
Тасмағамбетова З.Ж.

<b><i>Орыс әдебиетінің тарихы / История русской литературы / History of Russian literature</i></b>
<b><i>Оқу мақсаты / Учебная цель</i></b>
Студенттерге орыс әдебиетінің тарихын таныстыру. Орта ғасыр поэтикасының негіздері. Ежелгі дәуір, XVIII, XIX және XX ғасыр әдебиетіндегі аса маңызды еңбектерге талдау жасау.
<b><i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения</i></b>
<p><b>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- негізгі көркем әдебиеттерді; оқытатын кезеңдегі оқу және ғылыми-монографиялық еңбектерді біледі;</li> <li>- бағдарламаға енген көркем мәтіндерді талдайды; шығармалардың шығу төркіні мен түрін анықтайды; арнайы жазушылардың шығармашылығын мінездей алады.</li> <li>- көркем әдебиеттегі арнайы мәтіндерді талдайды; нақты бір көркем шығарманың әдебиет үрдісіндегі рөлі мен орнын бағалай алады;</li> <li>- әдебиеттің теориясы мен тарихы бойынша (ежелгі дәуір, XVIII, XIX және XX ғасыр әдебиеті), филологиялық талдау, мәтінді интерпретациялау, әдебиет тарихы бойынша түсінігі қалыптасады, орыс әдебиетінің қазіргі жағдайы мен даму бағыттары, әдебиет бағыттары, әлем әдебиетінің қазіргі жағдайы мен даму бағыттары туралы тұжырым жасай алады.</li> </ul>
<b><i>Пререквизиттері / Пререквизиты</i></b>
Әдебиеттануға кіріспе және әдебиет теориясы
<b><i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса</i></b>
Орыс халық ауыз әдебиеті. Ежелгі орыс әдебиетінің тарихы. ХУ-ХҮІІІ ғасырлардағы орыс әдебиеті. XIX ғасырдағы орыс әдебиетінің тарихы. XX ғасырдағы орыс әдебиетінің тарихы. Қазіргі орыс әдебиеті.
<b><i>Постреквизиттері / Постреквизиты</i></b>
XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті тарихы (1900-1930), XX ғасырдағы тарихи проза
<b><i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы</i></b>
Арсеева С.Б.



<b><i>XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің тарихы / История казахской литературы XIX века / History of Kazakh literature of XIX c.</i></b>
<b><i>Оқу мақсаты / Учебная цель</i></b>
XIX ғасыр әдебиетінің болмыс бітімін, көркемдік бейнелеудегі қайталанбас өзгешеліктерін таныту.
<b><i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения</i></b>
<p><b>Күрсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- XIX ғасырдағы қазақ тарихы және қазақ әдебиетімен, дәстүрлі айтыс өнерімен және оның өкілдерімен, Қоқан езгісіне қарсылық сарынмен, әлеуметтік қайшылықтармен, сал-серілермен, ұлт-азаттық көтеріліс күрескерлерімен, олар туралы тарихи жырлармен, жаңа жазба әдебиет өкілдерімен танысады;</li> <li>- XIX ғасырдағы қазақ әдебиетін зерттеудің өзекті мәселелерін, алдағы міндеттерін талдай алады;</li> <li>- Осы пәнде оқытылған барлық тақырыптарды толық зерттеп, ойын дәлелді, жан-жақты талдаулармен жеткізе біледі.</li> </ul>
<b><i>Пререквизиттері / Пререквизиты</i></b>
ХҮ-ХҮІІІ ғ. қазақ әдебиетінің тарихы
<b><i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса</i></b>
XIX ғасырда қазақ әдебиетінде жыр үлгісінің түрлі дәстүрлі жанрымен бірге жаңа өлең түрлері туып дамыды. Оқиғалы дастан-поэмалар, сыршыл лирика, айтыс түрлері, сатира, қиссалар, ауыз әдебиеті үлгілері қатар жасады. Көркем прозаның үлгілері, сыни мақалалар, түрлі баспасөз жанрлары, көркем аударма, ғылыми-публицистика туып, қалыптаса бастады. XIX ғасыр әдебиетінің аса көрнекті өкілдері: бостандық рухты, ұлт азаттығын жырлаған Махамбет ақын, Шернияз, зар заман әдебиетінің ақындары - Дулат, Шортанбай, Мұрат, Әбубәкір; айтыс ақындары - Шөже, Орынбай, Балта, Сүйінбай, Марабай; сал-серілер: Сегіз Сері, Біржан сал, Ақан сері, Жаяу Мұса, Мұхит; қиссашыл ақындар; жаңа жазба әдебиеті өкілдері - Шоқан, Ыбырай, Абай болып табылады.
<b><i>Постреквизиттері / Постреквизиты</i></b>
XX ғасырдың басындағы қазақ әдебиеті тарихы (1900-1930)
<b><i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы</i></b>
Тасмағамбетова З.Ж.

<i>Абайтану / Абаяведение / Abay Studies</i>
<b>Оқу мақсаты / Учебная цель</b>
Абай Құнанбайұлының қазақ жазба әдебиетінің көшбасшысы ретінде құбылыстық сипатын, бүкіл ақындық әлемін, өлең өнеріндегі өзгешілігін, шеберлігін таныту.
<b>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения</b>
<p><b>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Абай Құнанбайұлы шығармашылығының зерттелу жайы, абайтану ғылымының тарихы туралы мәлімет алады;</li> <li>- Ұлы ақынның ғұмырнамасына байланысты тың деректерге сүйене отырып, ақынның жазба әдебиеттің көшбасшы ретіндегі орынын айқындайды;</li> <li>- Абайдың қазақ поэзиясына әкелген жаңалығын айтып, өлең өрнектерін дамытудағы рөліне анықтайды;</li> <li>- Ғұлама ойшылдың философиялық нақыл сөздерінің мән – мағынасын ашып, тәлімгерлік тағылымын зерделейді;</li> <li>- Ақынның аудармадағы еңбегін, басқа ел шығармаларын қазақ тіліне аударудағы шеберлігін айқындайды.</li> </ul>
<b>Пререквизиттері / Пререквизиты</b>
ХҮ-ХҮІІІ ғ. қазақ әдебиетінің тарихы
<b>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса</b>
Кіріспе. Адамзаттың Абайы. Ақын өмір сүрген заман. Абайдың рухани дүниетанымының өсу және қалыптасу кезеңдері. Ақынның халық даналығын тануы. Абай шығармаларындағы шығыстық сарындар. Абай және орыс әдебиеті. Абайдың Пушкиннен аудармалары. "Онегиннің өлердегі сөзі" өлеңі. Абайдың өзінің тапқан көркемдік шешімі. Абай және батыс әдебиеті. Дж.Байрон «Көңілім менің қараңғы», А.Мицкевичтен «Тұтқындағы поляк жандаралының сөзі», И.В.Гете-М.Ю.Лермонтов «Қараңғы түнде тау қалғып» өлеңдері. Абай мұрасының орыс және өзге тілдерде танылуы. Абай мұрасын зерттеушілер. М.Әуезовтің абайтануға қатысты зерттеу еңбектері. Абайтану ғылымының қалыптасуы. Ақын шығармаларының басылымдары.
<b>Постреквизиттері / Постреквизиты</b>
XX ғасырдағы тарихи проза
<b>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы</b>
Тасмағамбетова З.Ж.

<b><i>XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті тарихы (1900-1930ж.) / История казахской литературы начала XX века (1900-1930 г.) / History of Kazakh literature of XX c. (Initial period: 1900-1930)</i></b>
<b><i>Оқу мақсаты / Учебная цель</i></b>
XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетіндегі әдеби бағыттарды, шығармашылық ізденістерді зерделеу арқылы әдебиеттің болмыс-бітімін айқындау.
<b><i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения</i></b>
<b>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:</b> - 1900-1920 жылдар Кеңес дәуіріне дейінгі қазақ әдебиеті, 1920-1930 жылдар Кеңес дәуіріндегі қазақ әдебиетінің алғашқы кезеңіндегі зерттеулер, олардың ерекшелігі, қоғамдық жағдай және XX ғасырдың басындағы әдебиеттің келелі мәселелеріне арналған зерттеулердің жүргізілуі жөнінде, осы кездегі ақын-жазушылар еңбектерінің көркемділік ерекшелігін біледі; - Пән бойынша өтілген тақырыптар жөнінде толық мәліметтерді меңгеріп, жеткізе алады, талдау жасай алады; - Проза, поэзия, лириканың дамуы мен қалыптасуы, әдебиеттану мен сынның дамуы, байланысы, осы кезең әдебиетіне жататын ақын-жазушылар және олардың еңбектерінің көркемділігі жайында, олардың зерттелуі жайында, қазақ әдебиетіндегі рөлі жайында пікір білдіре алады; - Ақын-жазушылардың өмірі мен шығармашылық жолын, еңбектерінің көркемдік құндылығын, қазақ әдебиетіндегі орны жөніндегі ғалымдар зерттеулерінен тұжырым келтіре алады.
<b><i>Пререквизиттері / Пререквизиты</i></b>
XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің тарихы
<b><i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса</i></b>
Модуль 1. XX ғасыр басындағы тарихи-әлеуметтік жағдай және әдеби-көркемдік ізденістер. Қазақстанның Ресей отаршылдығы тұсындағы қоғамдық - әлеуметтік жағдайы. XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті дамуының екі кезеңге бөлінуінің себептері. Бағыт, ағым туралы жалпы түсініктер. XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетінің жалпы жетістіктері, өсу белестері. Нұржан Наушабаев. Шәді Жәңгіров. Мәшһүр Жүсіп Көпеев. Мақыш Қалтаев. Шәкәрім Құдайбердиев. Мұхамеджан Сералин. Сұлтанмахмұт Торайғыров. С. Дөнентаев. С. Дөнентаев. Модуль 2. Діни-ағартушы, ағартушы-демократ, ұлт-азатшыл бағыттардың белгілі өкілдері. Ғұмар Қарашев. Ахмет Байтұрсынов. Міржақып Дулатов. Жүсіпбек Аймауытов. Мағжан Жұмабаев. Бернияз Күлеев. Бейімбет Майлин. Сәкен Сейфуллин. Ілияс Жансүгіров.
<b><i>Постреквизиттері / Постреквизиты</i></b>
XX ғасырдың II-жартысындағы қазақ әдебиеті
<b><i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы</i></b>
Тасмағамбетова З.Ж.

<i>XX ғасырдағы тарихи проза / Историческая проза XX века/ Historical prose of the twentieth century</i>
<i>Оқу мақсаты / Учебная цель</i>
XX ғасырда жазылып жарық көрген, әдебиеттің тарихы мен процесінде айрықша орны бар тарихи прозаны идеялық, жанрлық, көркемдік-бейнелеу тәсілдері тұрғысынан талдау.
<i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения</i>
<b>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар</b> - XX ғасырдағы тарихи прозаның қалыптасуы, дамуы жайлы зерттеу жұмыстарымен танысады; - Тарихи оқиғаларды шығармаларына арқау еткен ақын-жазушылардың өмірі мен шығармашылығы, еңбектерінің көркем құндылығы жөнінде ой-тұжырым жасай алады; - Әдебиет пен тарихтың өзара байланысы, тарихи образ жасау ерекшеліктері, қиындықтары жайында пікір алмаса алады; - Әдеби шығарманы талдай алады.
<i>Пререквизиттері / Пререквизиты</i>
Абайтану
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса</i>
М.Әуезов «Қараш-қараш оқиғасы». Повестің тарихи негізі. «Абай жолы» – тарихи эпопея. Романдағы суреттелінетін дәуір шындығы. Эпопеяның негізін құраған тарихи өмір шындығы, этнографиялық фактілер және олардың көркемдік-эстетикалық қызметі. С.Мұқанов «Аққан жұлдыз» романы. Шоқан бейнесі және тарихи шындық. І.Есенберлин "Алтын орда", "Көшпенділер" трилогиясы. Ә.Нұрпейісов «Қан мен тер» трилогиясы.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты</i>
XX ғасырдың II-жартысындағы қазақ әдебиеті
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы</i>
Тасмағамбетова З.Ж.

<b><i>Салғастырмалы грамматика / Сопоставительная грамматика / Contrastive grammar</i></b>
<b><i>Оқу мақсаты / Учебная цель</i></b>
Қазақ және орыс тілдерінің ерекшеліктерімен танысып, оларды салғастыру тәсілдері мен принциптерін меңгеру.
<b><i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения</i></b>
<p><b>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Қазіргі қазақ және орыс тілдерінің арнайы теориялық және практикалық кешенін; сөз тіркесі мен сөйлемдерді лингвистикалық талдаудың барлық түрлерімен танысады;</li> <li>- өзінің оқытушылық қызметінде әлеуметтік-гуманитарлық ғылымдар әдістемелерін қолданады; Отандық және шетел авторлар еңбектерін салыстырады; орыс және қазақ сөйлемдерін салыстыруда тірек ұқсастықтарды сол ұқсастықтар мен айырмашылықтардың болу себептері мен заңдылықтарын анықтайды, тілдердің әртүрлі сөз бөліктерін меңгереді, сонымен қатар салыстырмалы тілдердің тілдің көріністегі ұқсас және айырым белгілерін меңгереді;</li> <li>- Қазақ және орыс тілдерін фонетикалық, морфологиялық, синтаксистік тұрғыдан талдайды, түрлі мәтіндермен жұмыс жасайды; аударма кезінде керек болатын компьютерлік бағдарламаларды меңгереді; тілдердің артикуляциялық ерекшеліктерін игереді;</li> <li>- орыс және қазақ тілдерінің морфологиялық жүйесі мен лексикалық мінездемесін салыстыра алады.</li> </ul>
<b><i>Пререквизиттері / Пререквизиты</i></b>
Нормативтік қазақ тілі
<b><i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса</i></b>
<p>Модуль 1. Фонетика. Қазақ және орыс тілдеріндегі дыбыстардың жіктелуі. Консонантизмдер. Буын. Тасымал. Фонемалардың алмасуы.</p> <p>Модуль 2. Грамматика. Қазақ және орыс тілдерінің морфологиясы. Зат есім. Сын есім. Сан есім. Есімдік. Етістік.</p>
<b><i>Постреквизиттері / Постреквизиты</i></b>
Аударманың теориясы мен практикасы
<b><i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы</i></b>
Тасмағамбетова З.Ж.

**Қазақ тілінің тарихи грамматикасы / Историческая грамматика казахского языка / Historical grammar of the Kazakh language**

***Оқу мақсаты / Учебная цель***

Қазақ тілінің тарихи лексикалық қоры мен құрамын, толығу жолдары мен жүйесін, тіл тарихының қалыптасу, кемелдену жолындағы фонетикалық өзгерістердің рөлін, этимологиялық және этнолингвистикалық ерекшеліктерін, сөзжасам жүйесі мен оның теориялық номинациялық қисындарын, грамматикалық құрылымындағы тұлғалық және қызметтік, мағыналық өзгерістердің себебі мен салдарын, сөз және сөйлем құрылымының күрделену сипатын т.б. ғылыми негіздерін кешенді түрде оқыту.

***Оқыту нәтижесі / Результаты обучения***

**Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:**

- қазақ тілінің тарихи грамматикасының лексикасын, фонетикасын, грамматикасын біледі;
- қазақ тіліндегі сөздердің шығу тарихын, түрлену жүйесін, фонетикалық, лексикалық ерекшеліктерін қарастырады;
- тарихи мәтіндерге грамматикалық, морфологиялық және фонетикалық талдаулар жасайды;
- кәсіби ортада өз еңбегін ғылыми негізде ұйымдастыра біледі.

***Пререквизиттері / Пререквизиты***

Түркі филологиясына кіріспе

***Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса***

Қазақ тілінің тарихы: лексикология, фонетика, сөзжасам. Қазақ тілінің тарихи дамуы, зерттелуі. Тарихи лексикология. Тарихи фонетика. Тарихи сөзжасам. Қазақ тілінің тарихи грамматикасы: морфология, синтаксис. Тарихи морфология. Тарихи синтаксис. Жай сөйлемнің дамуы. Құрмалас сөйлем.

***Постреквизиттері / Постреквизиты***

Қазақ тілінің фразеологиясы

***Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы***

Оразбаева А.С.

<b>Аударманың теориясы мен практикасы/ Теория и практика перевода/ Theory and Practice of Translation</b>
<b><i>Оқу мақсаты / Учебная цель</i></b>
Аударматану ғылымының теориялық мәселелері, аударма жасаудың техникасы, әдіс-тәсілдері мен аудармаға және аудармашыға қойылатын талаптар, аударма саласының жанрлық түрлері, қазақ ісқағаздары және олардың аударылуы, термин және терминология мәселелерін қарастыру.
<b><i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения</i></b>
<b>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Аударма кезінде білім алушылар сөздің мағынасын түсініп, лексика және грамматикалық талаптарды, ұғымдар мен категорияларды жан-жақты терең қамти біледі;</li> <li>- Балама аударма, тура аударма, жалпылама аударма сияқты түрлерін меңгереді;</li> <li>- Аударма жасауда сөздікпен жұмыс жасауды игереді;</li> <li>- Аударма жұмысында теориялық білімді практикалық негізде жүйелі пайдалана алады.</li> </ul>
<b><i>Пререквизиттері / Пререквизиты</i></b>
Салғастырмалы грамматика
<b><i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса</i></b>
Аударманың зерттелуі. Аударманың жалпы лексикологиялық белгілері. Аудармадағы лексикалық вариант түсінігі. Ауызша және жазбаша аударма түрлері. Адекватты аударма ерекшелігі. Сөз мағынасының аударма процесінде берілуі. Эквивалентсіз құбылыс, белгілері, берілу жолдары. Реалия-сөздер, топталуы, Реалия-зат, реалия-термин түсінігі. Аудармадағы тұрақты тіркестердің ерекшелігі. Аудармадағы грамматикалық айырым. Аударма процесінде қолданылатын бірліктер, түрлері, ерекшелігі. Аударма трансформациялары, олардың негізгі типтері, берілу жолдары. Аударма трансформациясының тіл, норма жүйесіне қатыстылығы.
<b><i>Постреквизиттері / Постреквизиты</i></b>
Ілеспе аударма негіздері
<b><i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы</i></b>
Тасмағамбетова З.Ж.

<b>Қазақ тілінің фразеологиясы / Фразеология казахского языка / Phraseology of Kazakh language</b>
<b>Оқу мақсаты / Учебная цель</b>
Сөздердің, күрделі сөздердің мағынасы мен шығу төркіні жөнінде, тұрақты тіркестердің, оның ішінде фразеологизмдердің құрамы мен құрылысы, өзіндік белгілері, даму тарихы жөнінде, олардың стильдік мәні мен сипаты жайында, қолдану қабілеттілігі, сөздік құрам жайында мағлұмат беру.
<b>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения</b>
<p><b>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мағынаның ара жігін, фразеологизмдердің өзіне тән белгілерін, тұлғалық, мағыналық ерекшеліктерін, фразеологизмдердің түрлерін, фразеологизмдердің құрамы мен құрылысын біліп шығады;</li> <li>- Берілген мәтіннен фразеологизмдерді тауып, олардың өзіндік ерекшеліктерін түсіндіріп бере алуды;</li> <li>- Фразеологизмдердің лексикалық, стильдік қолданысын түсінуді, кәсіби қызметінде міндеттер қою және оны шешудің дұрыс жолын таңдай біледі;</li> <li>- Оқу-кәсіби міндеттерін шешу үшін ғылыми ақпаратты жинауда және талдауда заманауи ақпараттық және коммуникациялық технологияларды пайдалану мәселелерінде, заманауи компьютерлік технологияларды, интерактивті оқыту әдестерін пайдалана отырып, орта оқу орындарында қазақ тілі фразеологиясын оқытудың кәсіби-практикалық танымын және дағдыларын қалыптастыра алады.</li> </ul>
<b>Пререквизиттері / Пререквизиты</b>
Қазақ тілінің тарихи грамматикасы
<b>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса</b>
Фразеологизмдердің теориялық негізі. Тұрақты тіркестер. Фразеологизмдердің зерттелуі. Фразеологизмдерге ұйытқы сөздер. Фразеологизмдер топтау мәселесі. Фразеологиялық норма және одан мақсатты ауытқудың түрлері. Көркем шығарма тіліндегі тұрақты тіркестер. Фразеологизмдердің плеонастикалық, эллипсистік тәсілімен жұмсалыу ерекшелігі. Авторлық қолданыстағы тұрақты оралымдар. Тұрақты тіркестердің функционалды стиль түрлерінде қолданылуы. Сөйлеу тілі реңкіндегі фразеологизмдер. Стильдік контраст – кейіпкер тілін даралаудың бір тәсілі. Кітаби тіл реңкіндегі лексика-фразеологиялық бірліктер. Фразеологизмдердің стилистикалық қызметі. Бейтарап қолданылатын фразеологизмдер.
<b>Постреквизиттері / Постреквизиты</b>
Аудармашы жұмысындағы Интернет-технологиялар
<b>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы</b>
Кушкинбаева К.Т.



<b><i>Корпустық лингвистика / Корпусная лингвистика/Corpus linguistics</i></b>
<b><i>Оқу мақсаты / Учебная цель</i></b>
Студенттерде зерттелетін тілдік құбылыстарды талдауға ғылыми-бағдарлы көзқарасты қалыптастыру, оларды корпус лингвистикасының келешегі зор ғылыми бағыттарымен таныстыру.
<b><i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения</i></b>
<b>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лингвистикалық білімді ғылыми және білім беру саласында қолдану.</li> <li>- Қазақ тілдік ұлттық корпус мазмұнының қалыптастыру принциптерінің және оны жасаудың технологиялық процессінің әдістемелік қағидаларын моделдеу.</li> </ul>
<b><i>Пререквизиттері / Пререквизиты</i></b>
Ғылыми шығармашылық технологиясы
<b><i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса</i></b>
Қолданбалы тіл білімінің мәселелер мен перспективалары. Қазіргі корпустық лингвистиканың даму бағыттары Әлемдегі қолданыстағы іргелі мәтіндік корпустарға шолу. Қазіргі тілдік корпустардың типологиясы. Лингвистикалық корпустарды білім беруде қолдану тиімділігі. Замануи корпустық лингвистиканы оқыту үрдісіндегі перспективасы. Корпусты құрастыру процесінің кезеңдері. Мәтіндік корпустар мазмұндық құрылымына қойылатын талаптар. Қазақ тілінің ұлттық корпусы мазмұнының қалыптастыру принциптерінің әдістемелік моделі.
<b><i>Постреквизиттері / Постреквизиты</i></b>
Копирайтинг негіздері, Функционалдық стилистика
<b><i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы</i></b>
Досова А.Т.

<b><i>Спичрайтинг негіздері/ Основы спичрайтинга/ Speechwriting Basics</i></b>
<b><i>Оқу мақсаты / Учебная цель</i></b>
Спичрайтер қызметінің негіздерін және ауызша көпшілік алдында сөйлеу үшін мәтіндерді дайындау мен жазудың PR - технологияларын игеру.
<b><i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения</i></b>
<b>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ауызша және жазбаша сөйлеуді логикалық тұрғыдан дұрыс, дәлелді және нақты құра алады;</li> <li>- ғаламдық компьютерлік желілерде ақпаратпен жұмыс істей алады;</li> <li>- қазіргі ақпараттық заман дамуындағы ақпараттың мәні мен маңызын түсіну қабілетіне ие болады;</li> <li>- осы процесте туындайтын қауіптер мен қатерлерді түсінуді, ақпараттық қауіпсіздіктің, оның ішінде мемлекеттік құпияны қорғаудың негізгі талаптарын сақтауды үйренеді;</li> <li>- мәтіндік және аудиовизуалды ақпараттық материалдарды дайындау қабілетіне ие болады.</li> </ul>
<b><i>Пререквизиттері / Пререквизиты</i></b>
Ғылыми шығармашылық технологиясы
<b><i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса</i></b>
Кіріспе. Спичрайтинг PR-технология және мамандық ретінде. Пәннің негізгі түсініктері. Көпшілік алдында сөйлеуге дайындық. Көпшілік алдында сөйлеу типологиясы. Көпшілік алдында сөз сөйлеуді дайындау кезінде аудиторияның ерекшеліктерін ескеру. Көпшілік алдында сөз сөйлеу мәтінін жазу. Ауызша көпшілік алдында сөйлеуді ұйымдастыру.
<b><i>Постреквизиттері / Постреквизиты</i></b>
Іскерлік риторика
<b><i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы</i></b>
Досова А.Т.

3 4 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер

<b><i>Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлем синтаксисі / Синтаксис сложного предложения современного казахского языка / Complex sentence of modern Kazakh</i></b>
<b><i>Оқу мақсаты / Учебная цель</i></b>
Қазақ тілінің грамматикалық жүйесін ғылыми-теориялық негізде таныту, құрмалас сөйлемдердің түрлерін оқыту және олардың құрмаласуының амал-тәсілдерін үйрету.
<b><i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения</i></b>
<b>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- құрмалас сөйлем түрлерін ажыратып, құрмалас сөйлемнің құрылымдық элементтерін құрмалас сөйлем материалдары негізінде бағдарлайды;</li><li>- құрмалас сөйлемдердің синтаксистік жүйесін, құрмалас сөйлемнің құрылымдық сипаты мен мағыналық түрлерін ғылыми-практикалық тұрғыда меңгереді;</li><li>- теориялық білімді практикамен ұштастырып, тіл фактілерін нақты танып, оларды кәсіби және коммуникативті мақсатта қолданады;</li><li>- мәтін құрамындағы құрмалас сөйлемдерге синтаксистік талдау жасайды.</li></ul>
<b><i>Пререквизиттері / Пререквизиты</i></b>
Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлем синтаксисі
<b><i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса</i></b>
Құрмалас сөйлем. Құрмалас сөйлемнің грамматикалық белгілері. Құрмалас сөйлемдердің алғашқы түрлері. Жай сөйлемдерді салаластырушы және сабақтастырушы амал-тәсілдер. Салалас құрмалас сөйлемдер. Сабақтас құрмалас сөйлемдер. Аралас құрмалас сөйлемдер. Көп компонентті құрмалас сөйлемдер.
<b><i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы</i></b>
Оразбаева А.С.

***Құрмалас сөйлем синтаксисінің практикумы / Практикум синтаксиса сложного предложения/Practical sentence syntax***

***Оқу мақсаты / Учебная цель***

Білімалушылардың құрмалас сөйлем синтаксисі бойынша теориялық білімдерін практикалық жұмыстардың түрлері арқылы бекіте отырып, құрмалас сөйлемдердің түрлеріне қарай талдау дағдыларын қалыптастыру.

***Оқыту нәтижесі / Результаты обучения***

**Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:**

- білім алушылар қазақ тілінің грамматикалық құрылымын, құрмалас сөйлемдерді топтастыру принциптерін біледі;
- құрмалас сөйлемдердің түрлеріне қарай синтаксистік ерекшеліктерін ажыратып, синтаксистік талдау жасайды;
- практикалық және пәнаралық жобалармен жұмыс істеуге бейімделіп, мамандық бойынша өз еңбегін практикалық тұрғыда ұйымдастыра отырып, кәсіби ортада ғылыми-практикалық біліктілік дағдыларын сапалы ұсына алады.

***Пререквизиттері / Пререквизиты***

Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлем синтаксисі

***Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса***

Құрмалас сөйлем синтаксисі. Құрмалас сөйлемдердің салалас, сабақтас болып топтасу принциптері. Жай сөйлемнің бір-бірімен құрмаласу тәсілдері. Салалас құрмалас сөйлемдер. Сабақтас құрмалас сөйлемдер. Аралас құрмалас сөйлемдер. Көп компонентті құрмалас сөйлемдер.

***Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы***

Оразбаева А.С.

<b><i>Копирайтинг негіздері/ Основы копирайтинга / Copywriting Basics</i></b>
<b><i>Оқу мақсаты / Учебная цель</i></b>
Білім алушыларды жарнамалық, ақпараттық, презентациялық және басқа мәтіндерді құруға және орналастыруға үйрету. Мазмұнды құру және орналастыру стратегиясын қалыптастыру дағдыларын қалыптастыру, әр түрлі жарнамалық арналар үшін лендингтер және мәтіндер жасау, мәтіндерді қолдана отырып, брендтер мәселесін шешу.
<b><i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения</i></b>
<b>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:</b> - копирайтинг негіздерін біледі; - жарнамалық мәтіндерді құрастыра алады; - жарнамалық мәтіндердің түрін ажырата алады; - мультимедиялық орта жағдайындағы жұмыстың ерекшелігін түсінеді; - түрлі белгілік жүйелерде (ауызша, аудио-, бейне-, графика, анимация) медиа өнімді дайындау әдістері мен технологияларын меңгеру қабілетіне ие болады.
<b><i>Пререквизиттері / Пререквизиты</i></b>
Корпустық лингвистика
<b><i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса</i></b>
Копирайтинг тарихы. Мәні, міндеттері мен функциялары. Жарнамалық мәтінді құру процесі. Ақпарат жинау. Жарнамалық мәтіндердің ерекшеліктері. Әр түрлі БАҚ үшін жарнамалық мәтіннің ерекшелігі. Жарнамалық мәтіндегі пайда. Жарнама стратегиясы. Жарнама идеясы.
<b><i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы</i></b>
Досова А.Т.

<b><i>Іскерлік риторика/ Деловая риторика/ Business rhetoric</i></b>
<b><i>Оқу мақсаты / Учебная цель</i></b>
Білім алушыларды заманауи риторикамен тиімді сөйлеу қарым-қатынасы туралы ғылым ретінде таныстыру, практикалық риторикалық дайындықты қамтамасыз ету, сөйлеу шеберлігінің негізін қалау, кәсіби қарым-қатынастың өзекті жағдайларында тиімді сөйлеу мінез-құлық дағдыларын қалыптастыру.
<b><i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения</i></b>
<p><b>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- риториканың негізгі ұғымдарын, атап айтқанда, іскерлік риториканы, риторикалық тектер мен жанрларды, сөз сөйлеуге дайындық кезеңдерін, спикерлердің түрлерін және заманауи спикерге қойылатын талаптарды, іскерлік қарым-қатынас ерекшеліктерін біледі;</li> <li>- ғылыми және анықтамалық әдебиеттерді, библиографиялық дереккөздерді және заманауи іздеу жүйелерін пайдалана алады;</li> <li>- риторикалық талдау әдістемесін қолданады, кәсіби маңызды риторикалық жағдайларда сөйлеу шеберлігінің негіздерін қолданады;</li> <li>- іскерлік қарым-қатынастың өзекті жағдайларында тиімді сөйлеу мінез-құлық дағдыларын қолданады;</li> <li>- қазіргі риторикада қабылданған ұғымдар мен терминдердің жиынтығын, көпшілік алдында сөйлеу, іскерлік қарым-қатынас дағдыларын игереді.</li> </ul>
<b><i>Пререквизиттері / Пререквизиты</i></b>
Спичрайтинг негіздері
<b><i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса</i></b>
Сөйлеу оқиғасы және оның компоненттері. Сөйлеу мінез-құлқының ағымы және сөйлеу жағдайы. Коммуниканттар (адресант және адресат, алушы және жіберуші). Коммуниканттардың тұрақты және ситуациялық рөлдері. Көпшілік алдында сөйлеу шеберлігінің негіздері. Сөйлеушінің адамгершілік парызы. Ритордың бейнесі (сөйлеушінің факторы). Іскерлік қызметтегі коммуникативтілік. Аудиторияның назарын басқарудың жалпы принциптері. Іскер адамның сөйлеу техникасы. Көпшілік (іскерлік) сөйлеудің түрлері мен жанрлары. Сөйлеу мәнері (элокация). Троптар (метафора, метонимия, ирония, парадокс, тұспал). Фигуралар (антитеза, градация, қайталау).
<b><i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы</i></b>
Досова А.Т.

<b><i>Құжаттаманы басқару негіздері / Основы управления документацией / Fundamentals of Document Management</i></b>
<b><i>Оқу мақсаты / Учебная цель</i></b>
Білім алушыларда құжаттарды басқару дағдыларын қалыптастыру, іскерлік (басқарушылық) операцияларды жүргізуді дәлелдеу мақсатында ұйымдарда құжаттарды жасау, пайдалану, сақтау және жою бойынша жоспарлы және тиімді іс-қимылдарға үйрету.
<b><i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения</i></b>
<b>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:</b> - құжаттаманы классификациялау және сәйкестендіру тәсілдеріне ие болады; - мекеменің, ұйымның нормативтік-анықтамалық құжаттамасын әзірлеу және бекіту тәртібін біледі; - нормативтік-анықтамалық құжаттаманы өзектендіруге, өзгерістер енгізуге және қайта бекітуге қойылатын талаптарды біледі; - құжаттардың тиісті редакцияларын оларды қолдану орындарында қамтамасыз ету және ескірген құжаттарды абайсызда пайдаланудың алдын алу жүйесін біледі.
<b><i>Пререквизиттері / Пререквизиты</i></b>
Ғылыми шығармашылық технологиясы
<b><i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса</i></b>
Нормативтік-анықтамалық құжаттарды сәйкестендіру. Нормативтік-анықтамалық құжаттардың, лауазымдық нұсқаулықтардың және бөлімшелердің ережелерінің құрылымына қойылатын талаптар. Құжаттардың мазмұны мен ресімделуіне қойылатын талаптар. Основные этапы разработки нормативно-справочных документов. Құжаттарды қолданысқа енгізу. Құжаттарды талдау және өзектендіру. Құжаттарға өзгерістер енгізу тәртібі.
<b><i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы</i></b>
Досова А.Т.

*Латын негізді қазақ әліпбиі/ Казахский алфавит на основе латинской графики /Kazakh alphabet based on latin graphics*

*Оқу мақсаты / Учебная цель*

Қазақ тілінің жалпыға ортақ, міндетті емле ережелерімен бекітілген заңнамалық нормаларына сәйкес тіл дыбыстары мен олардың орфографиялық, орфоэпиялық, жазу, айту, оқу, сөйлеу дағдыларын қалыптастыру.

*Оқыту нәтижесі / Результаты обучения*

**Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:**

- қазақ жазуының латын әліпбиіне өту шешімінің тарихи негіздемесі, жазудың ұлттың бірегейлікті, бұқаралық сананы қалыптастырудағы қызметі мен маңызы, тілдің жазба түрі мен ауызша түрінің айырмашылығы туралы іргелі, қолданбалы білім алады;
- жазу мәдениеті мен емле сауаты мамандардың жоғары біліктілігінің көрсеткіші болатыны, қазақ тілінде жаңа графикамен жазу және ісқағаздарды жаңа емлемен жүргізу мемлекеттік тілдің мәртебесін бекітетіні және қазақтілді тұлғаның беделін арттыратыны туралы идеялармен қаруланады;
- жаңа қазақ әліпбиінің графикасы мен құрамы және әріп-фонема арақатынасы, жаңа қазақ әліпбиі таңдалуының қысқаша тарихы, қазіргі айтылым нормалары мен жазудың арақатынасы туралы жаңа білімдер алады;
- қазақ тілі емле ережелерінің басты және қосалқы ғылыми ұстанымдары, қазақ емлесіндегі дәстүр мен жаңашылдық; қазақ тілі емлесіндегі жаңалықтардың лингвистикалық негіздері туралы білімдерін арттырады;
- жаңа емле ережесіндегі негізгі нормалармен танысады, емлесі қиын сөздердің емле уәжін меңгереді, оны үйретудің әдіс-тәсілдерін жинақтайды, тақырып бойынша сабақ беріп үйренеді;
- тақырыптарды жеңіл, тез меңгертудің әдіс-тәсілдерін меңгереді;
- ІТ құрылғыларын қолданып, компьютер тақтасында жазуға, теруге дағдыланады.

*Пререквизиттері / Пререквизиты*

Білім берудің инновациялық технологиялары

*Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса*

Қазақ жазуының латын әліпбиіне өту шешімінің тарихи негіздемесі, жазудың ұлттың бірегейлікті, бұқаралық сананы қалыптастырудағы қызметі мен маңызы, тілдің жазба түрі мен ауызша түрінің айырмашылығы. Жаңа қазақ әліпбиінің графикасы мен құрамы және әріп-фонема арақатынасы, жаңа қазақ әліпбиі таңдалуының қысқаша тарихы, қазіргі айтылым нормалары мен жазудың арақатынасы. Жаңа әліпбиге негізделген емле ережесіндегі тараулар, параграфтар, ескертулер.

*Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы*

Тулегенова Ш.И.



<b><i>Функционалдық стилистика/ Функциональная стилистика/ Functional stylistic</i></b>
<b><i>Оқу мақсаты / Учебная цель</i></b>
Стилистиканың негізгі мәселелерімен, стильдерді тілдік ұйымдастыруымен, тілдік құралдарды сөйлеуде қолдану заңдылықтарымен таныстыру, сонымен қатар, дұрыс мәдениетті сөйлеу негіздерін қалыптастыру.
<b><i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения</i></b>
<b>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:</b> - Стилистика және сөйлеу мәдениетін толық біле алады; - Пәндегі ұғымдар мен категорияларды және эстетика қағидаларын меңгереді; - Өз ойын еркін жеткізіп, мәдениетті, сауатты, әдеби тілде сөйлеуді игереді; - Лирика, сатира, философия, сын туралы өз ойын еркін білдіре алады.
<b><i>Пререквизиттері / Пререквизиты</i></b>
Корпустық лингвистика
<b><i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса</i></b>
Кіріспе. Стилистиканың зерттейтін мәселелері. Функционалдық стилистика. Стилистика ғылымының ұғымдары. мен категориялары туралы. Стилистикалық коннотация. Функциональдық стилистика. Ауызекі сөйлеу тілі. Ресми стиль. Ғылыми стиль. Публицистикалық стиль. Көркем әдебиет стилі (тілі). Тіл ярустары лингвистикасы. Грамматикалық стилистика. Безендіру стилистикасы.
<b><i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы</i></b>
Кушкинбаева К.Т.

**Қазақ әдеби тілінің тарихы / История казахского литературного языка /  
History of the Kazakh Literary Language**

***Оқу мақсаты / Учебная цель***

Курс түгелдей алғанда бүгінгі күні жалпы халық қолданып жүрген қазақ әдеби тілінің (ауызекі, жазба варианттарының) фонетикалық, лексикалық, грамматикалық жүйесін ғылыми-теориялық негізде танытуды мақсат етеді. Өткен ғасырдағы ғылым мен мәдениет салаларында етек жайған ақтандақтардың орнын толтыруға, халықтың шынайы рухани мұрасын сын көзбен қайта ой елегінен өткізіп, өзіне қайтаруға жағдай жасады. Көптеген жылдар бойы ұмыт болған жазушылар, ақындар, философтар, тарихшылар шығармашылығына әділ баға беріліп, бұрын «тыйым» салынған бір қатар мәселелер өзекті деп танылды.

***Оқыту нәтижесі / Результаты обучения***

**Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:**

- ақын-жазушылардың шығармаларын толықтай біліп, қай ғасырға жататынын ажыратып, пәндегі ұғымдар мен категорияларды эстетика қағидаларымен танысады;
- тарихи әдеби процестердің негізгі ерекшеліктерін, оның әдебиет пен мәдениеттің келешектегі дамуына дүниетанымдық, көркемдік, ұлттық ерекшеліктерін, алдағы міндеттерін талдай алады;
- осы пәнде оқытылған барлық тақырыптарды толық зерттеп, ойын дәлелді, жан-жақты талдаулармен жеткізе біледі.

***Пререквизиттері / Пререквизиты***

Корпустық лингвистика

***Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса***

Қазақ халқының рухани өмірінің көрінісі боп саналатын әр кездердегі әр алуан дәрежедегі, әр түрлі жағдайда сөз ұстаған арқалы ақындары мен тереңнен толғайтын абыз-жырауларының шығармашылық болмысы турасында белгілі бір жүйеге түскен сындарлы ұғым, білім қорын қалыптастыру. Халықтың ауыз әдебиеті мен жеке авторлар шығармашылығының рухани үндестік табуы арқылы жасалған асыл қазына – ұлт әдебиетінің нәрлілігі мен әрлілігіне тұщындыру арқылы, олардың туған ұлтына деген мақтаныш сезіміне дем беру, сол арқылы студенттердің санасын сәулелендіру.

***Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы***

Тулегенова Ш.И.

<b>Аудармашы жұмысындағы Интернет-технология / Интернет - технологии в работе переводчика / The Internet - technologies in work of the translator</b>
<b><i>Оқу мақсаты / Учебная цель</i></b>
Аудармашылардың жұмысын оңтайландыру үшін қажетті қазіргі заманғы ақпараттық технологиялардың мүмкіндіктерімен меңгеру
<b><i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения</i></b>
<p><b>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ақпараттық технологиялардың негізгі компоненттерін, IT-ны аудару үдерісіне енгізу кезеңдерін, аударма тәжірибесіндегі олардың орнын біледі;</li> <li>- кәсіби аудармаға қойылатын талаптармен, машина аудармасының негізімен, терминологиялық деректер базасын құрастыру әдістерімен танысады;</li> <li>- нақты аударма тапсырмаларын шешу үшін аппараттық және бағдарламалық қамтамасыз етуді пайдалануды үйренеді;</li> <li>- мәтінді аудару саласындағы ақпараттық технологияларды игереді, электрондық сөздіктермен жұмыс істеу дағдыларын, энциклопедиялық және анықтамалық жүйелермен жұмыс істеу дағдыларын қалыптастырады;</li> <li>- қазіргі заманғы ақпараттық және библиографиялық мәдениеттің негіздерін меңгереді.</li> </ul>
<b><i>Пререквизиттер / Пререквизиты</i></b>
Қазақ тілінің фразеологиясы
<b><i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса</i></b>
Аудармашы ақпараттық-коммуникативтік кеңістіктегі қызмет субъектісі және объектісі ретінде. Тәжірибе-аудармашының кәсіби өсу мүмкіндігі ретінде ақпараттық-коммуникативтік және коммуникациялық технологиялар. Аудармашы мен ақпараттық технологиялардың тәжірибелік қызметінде шешім ретінде тривиалды емес міндеттер. Ақпараттық-коммуникациялық ортадағы қызмет ретіндегі аударма. Антиплагиат жүйесінде жұмыс мәтінінің бірегейлігін тексеру және жоғарылату.
<b><i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы</i></b>
Тасмағамбетова З.Ж.

<b>Ілеспе аударма негіздері / Основы синхронного перевода/ Basics of simultaneous translation</b>
<b><i>Оқу мақсаты / Учебная цель</i></b>
Келіссөздерді, конференцияларды, халықаралық іс-шараларды аудару процесін жүзеге асыруда, ілеспе аудару шеберліктерін қалыптастыру мен аудармашының кәсіби этикасы және халықаралық сөйлеу этикеті ережелерімен таныстыру болып табылады.
<b><i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения</i></b>
<b>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ілеспе аударманың Қазақстанда пайда болу тарихын; ілеспе аударманың ерекшеліктерін; ілеспе аударма технологиясын; ілеспе аудармада қолданылатын тәсілдерді біледі;</li> <li>- ілеспе аударманың практикалық дағдыларын және ілеспе аударма техникалық жабдықтарымен жұмыс жасау дағдыларын меңгереді;</li> <li>- ілеспе аударманың жазбаша, ізбе-із аудармадан айырмашылығын, сөйлеу этикетін, аудармашының өзін-өзі ұстауын, моральдық нормаларын игереді;</li> <li>- теориялық білімдерін тәжірибемен ұштастыра отыра ілеспе аударманы жүзеге асыра алады.</li> </ul>
<b><i>Пререквизиттер / Пререквизиты</i></b>
Аударманың теориясы мен практикасы
<b><i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса</i></b>
Ілеспе аударманың қиыншылықтары мен ерекшеліктері. Ілеспе аударма аппаратурасымен жұмыс жасау әдістері. Ілеспе аудармашы стратегиясы мен тактикасы. Ілеспе аударма дағдыларын қалыптастыру. Парақтан аудару. Абзақты-фразалық аудару. «Сыбырлау» техникасы. Қателерді талдау. Ілеспе аударма дағдыларын пысықтау ерекшеліктері.
<b><i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы</i></b>
Тасмағамбетова З.Ж.